新春(しんしゅん) 福(ふく)を招(まね)く福神絵(ふくじんえ) ― 宝船のぬり絵 ―

Coloring Sheets : A Japanese Treasure Ship which Brings Good Luck for the New Year

正月2日の夜に宝船の絵を枕の下において寝ると、良い初夢を見て新年の運が開けるという言い伝えがあります。江戸・明治時代には、七福神の乗った宝船の絵は正月には欠かせない絵とされ、「宝船売り」が年末から元日の江戸・東京の町を声をあげて売り歩いたと言われています。

宝船のぬり絵と共に
素敵な初夢が
みられますように



In Japan, people have traditionally predicted their fortune for the year to come based on the dream they had on the second day of the new year. It was believed that sleeping with a picture like this one of the Seven Lucky Deities aboard a treasure ship under one's pillow would bring happiness and auspicious dreams.

おうちミュージアム おうちで たのしく まなべる

#おうちミュージアムへ初詣　#貨幣博物館おうちミュージアム

新春(しんしゅん) 福(ふく)を招く福神絵(ふくじんえ) ― 宝船のぬり絵 ―



新春（しんしゅん） 福（ふく）を招く福神絵（ふくじんえ） ― 宝船のぬり絵 ―

元の絵はどんな色？



X2-608

鯛を抱えた恵比須を中心に七福神を乗せた龍のデザインの宝船がやってくる様子を描いている。空には鶴が、海の中には亀、背景には水平線から登る太陽と雪を被った富士山が描かれており、いずれもおめでたいものである。
宝船絵には上部に回文の和歌「なかきよの　とをのねむ（ふ）りの　みなめさめ　なみのりふねの　をとのよきかな」が記されることが多かった。

This print depicts the Seven Lucky Deities sailing toward the viewer on their treasure ship, which has a dragon as its figurehead, with *Ebisu* carrying a sea bream in the center. The crane in the sky, the tortoise in the sea, the sunrise, and Mount Fuji covered with snow are all symbols of good luck.

新春(しんしゅん) 福(ふく)を招(まね)く福神絵(ふくじんえ) ― 宝船のぬり絵 ―

元の絵はどんな色？



X2-642