

展示資料一覧

第1章 全国をめぐる商品・お金

―大店見世売り・仮設店舗・棒手振り―

資料名	資料番号
写り替た市中の商人	900520
いとう松坂屋	901583
商家の看板	961086
商家の看板	963197
岩城升屋店先之図	900181
千両箱	954045
銭箱	956004
銭桶	956022
東海道四谷怪談 楊枝見世おもん小間物屋与茂七民谷伊右衛門	901656
銭ざる	956032 , 956035
銭かご	958262 , 958263
鑑札 餌差	963367
鑑札 銅細工仲間	963368
鑑札 糸仲買	963371
鑑札 菓子売り	963387, 963388
絵兄弟願乃額面 水売り	901664
夜商内六夏撰 水売り	901585
針問屋 値段表の版木	963514
食事処のチラシの版木	963520
浄瑠璃町繁花の図(シャモなべ屋 ほか)	901588
夜商内六夏撰 麦湯売り	901584
夜商内六夏撰 水菓子売り	901586
其蓋色三組 菜売り 古手売り	901666
江戸子揃商人尽 簪売り	901667
俳優見立夏商人 虫売り・植木屋	901665
芝居絵 山川白酒売り	901658
俳優見立夏商人 金魚売り	901620

大福帳	908317
酒の通帳をつくための版木	963515
酒の通帳をつくための版木	963516
金枴(一朱金用)	959334
金枴(一分金用)	959339
一朱金	160
一分金	159
銅銭争い図	900500 , 900501
両替屋の看板(寛永通宝形)	961038
両替屋の看板(分銅形)	961045
天秤	959001
丁銀	682
豆板銀	686
包銀(複製)	2671
新版江戸花呉服屋大雙六	901230
當ル午の顔見世 諸商人見立評判記	912014
長者出世双六	900675
大江戸持丸鑑	911986
大坂持丸長者鑑	911987
東京家宝力競	900515

第2章

商人と両替・お金持ちへの道

第3章

さまざまな販促ツール ほか

菓子切手 饅頭 5文	914676
菓子切手 饅頭10個	914687
菓子切手 大手饅頭10個	914683
菓子切手 富貴饅頭10個	914688
菓子切手 煉羊羹 1棹	914689
酒切手 上諸白 1升	914576
酒切手 生諸白 1升預	914600
酒切手の版木	963186
酒切手の版木	963189
酒切手 銘酒 瀧水 1升	914568
食品切手 御三人様会席御膳	914662
食品切手 饅1うつわ(価半円)	914669
食品切手 生肴 1祈	914658
食品切手 鯛500目預(代銭300文)	914659
食品切手 寿し(金二朱)	914668
問屋往来	904472
世界商売往来	905200
新篇塵劫記大全	903632
峡算須知	903634
商人生業鑑 絵入 一(呉服屋)	905198
商人生業鑑 絵入 二(薬屋)	905199
浄瑠璃町繁花の図(しいのみ売りほか)	900697
浄瑠璃町繁花の図(ござ売りほか)	901623
浄瑠璃町繁花の図(瓢箪売りほか)	900699
浄瑠璃町繁花の図(招き猫売りほか)	901622
火要鎖大小曆丁巳	900886
団扇絵 大坂屋	901212
団扇絵 呉服屋	901210
団扇絵 江戸屋	901215
麴町助惣引札	901332
版木実印師長尾幸助引札	901637
信州東山堂看板之略図	901290
江戸名所 するが町	901580
江戸出店図 本町四丁目 日野屋孫太郎	901582
現金正札附小間物御鼻紙袋塗物類安売(引札)	912012
金儲花盛場	905201
當時流行道具のほし見世	901567
新鑄小判耳たぶ	904497
新鑄小判耳たぶ	904499
銭鑿貸写画	904493
銭鑑貸写画	904477
平仮名銭神問答	904475
平仮名銭神問答	904474
工夫編出如来略縁記	904573
怪談模々夢字彙	904576
人間一代悟道名所独案内	904575
伏裏(栃屋栃兵衛)	901203
伊勢屋の經節の銀製の商品券 複製	株式会社になべん蔵

主要参考文献

図書	
林美一	『江戸看板図譜』三樹書房、1977年
井上隆明	『江戸コマーシャル文芸史』高文堂出版社、1986年
谷峯蔵	『江戸のコピーライター』岩崎美術社、1986年
富山県	『富山県産業史 通史』富山県、1987年
三好信浩	『商売往来の世界』日本放送出版協会、1987年
林玲子編	『日本の近世 第5巻 商人の活動』中央公論社、1992年
吉田伸之	『近世都市社会の身分構造』東京大学出版会、1998年
吉田伸之編	『シリーズ近世の身分的周縁4 商いの場と社会』吉川弘文館、2000年
林玲子	『江戸・上方の本店と町家女性』吉川弘文館、2001年
小林信也	『山川歴史モノグラフ1 江戸の民衆世界と近代化』山川出版社、2002年
浅野秀剛、吉田伸之編	『大江戸日本橋絵巻―「熙代勝覧」の世界』講談社、2003年
倉地克直	『全集 日本の歴史 第11巻 徳川社会のゆらぎ』小学館、2008年
佐藤至子	『山東京伝』ミネルヴァ書房、2009年
公益財団法人三井文庫編	『史料が語る 三井のあゆみ―越後屋から三井財閥―』吉川弘文館、2015年
山室恭子	『大江戸商い白書 数量分析が解き明かす商人の真実』講談社、2015年
鶴屋南北著、郡司正勝校注	『新潮日本古典集成(新装版)東海道四谷怪談』新潮社、2019年
坂口由之	『江戸の広告作法 えどばたいじんぐ』公益財団法人吉田秀雄記念事業財団、2020年

展覧会図録・報告書	
町田市立博物館編	『幕末の風刺画 戊辰戦争を中心に』町田市立博物館、1995年
染矢清一郎編	『フランク・ロイド・ライトが発掘した知られざる名品 広重展』ブンキュー社、1996年
東京都江戸東京博物館編	『絵すごろく展 遊びの中のあこがれ』東京都江戸東京博物館、1998年
東京都江戸東京博物館編	『大江戸八百八町展』東京都江戸東京博物館、2003年
さいたま市立博物館編	『「江戸名所図会」厳選50景』さいたま市立博物館、2004年
財団法人吉田秀雄記念事業財団編	『広告が語る―アド・ミュージアム東京収蔵作品集』財団法人吉田秀雄記念事業財団、2005年
東京都江戸東京博物館・朝日新聞社編	『日本橋―描かれたランドマークの四〇〇年―』東京都江戸東京博物館・朝日新聞社、2012年
太田記念美術館編	『笑う浮世絵 戯画と国芳一門』太田記念美術館、2013年
あべのハルカス美術館ほか編	『広重 摺の極』あべのハルカス美術館、2024年
富山市郷土博物館	『特別展 富山の浮世絵―売薬版画』富山市郷土博物館、2024年

論文	
波多野純	「江戸における木戸・番屋の成立と機能：絵画史料を中心に」 『国立歴史民俗博物館研究報告』(60)、国立歴史民俗博物館、1995年 「江戸の物資調達と幕府の物価政策―十八世紀前半を中心に―」鶴川馨編『江戸とパリ』岩田書院、1995年
林玲子	「近代移行期における商家・企業家の盛衰」『同志社商学』50(5・6)、同志社大學商學會、1999年
宮本又郎	「古今の商品切手」『地域と社会』(7)、大阪商業大学比較地域研究所、2004年
小田忠	「呉服商岩城枳屋の店掟と近江商人矢尾喜兵衛の所懐」『経済学論叢』59(2)、同志社大學經濟學會、2007年
末永國紀	「帳合の生成とその終焉」『経営論集』61(1)、明治大学経営学研究so、2014年
三代川正秀	「(コラム)「秋人」が「小丸」のはなぜ?」『歴博』(193)、国立歴史民俗博物館、2015年
横山百合子	「歌舞伎と芝居・役者絵における広告的役割 呉服屋の宣伝を中心に」 『共立女子大学家政学部紀要』(62)、共立女子大学、2016年
白玉亜枝	「江戸の「暖簾」と「看板」―「日本橋通り」を中心として―」 『早稲田大学大学院教育学研究科紀要 別冊』(24-1)、早稲田大学大学院教育学研究科、2016年
小貫浩	「享保期の三井における家法・家史と祖先顕彰―三井高利の事績をめぐって―」 『幕藩制国家の政治構造』吉川弘文館、2016年
村和明	「一八世紀における三井越後屋の宣伝広告―引札に関する基礎的研究」『三井文庫論叢』(51)、三井文庫、2017年
藤田覚編	「引札の様式論的考察：国立歴史民俗博物館蔵『懷溜諸屑』と大阪歴史博物館蔵コレクションの比較検討を中心に」 『国立歴史民俗博物館研究報告』(222)、国立歴史民俗博物館、2020年
下向井紀彦	「江戸小判六十目」『Discussion Papers In Economics and Business』(22-04-Rev.2)、Graduate School of Economics, Osaka University、2023年、 https://hdl.handle.net/11094/89429 （最終アクセス日2024.11）
高橋修	

学術データベース（最終アクセス日2024.11）	
京都大学貴重資料デジタルアーカイブ	https://rmda.kulib.kyoto-u.ac.jp/
国文学研究資料館 国書データベース	https://kokusho.nijl.ac.jp/
国立国会図書館デジタルコレクション	https://dl.ndl.go.jp/
国立文化財機構所蔵品統合検索システムColBase	https://colbase.nich.go.jp/?locale=ja
国立歴史民俗博物館 江戸商人・職人データベース	https://www.rekihaku.ac.jp/doc/gaiyou/edos.html
人文学オープンデータ共同利用センター（江戸マップβ版）	http://codh.rois.ac.jp/edo-maps/
人文学オープンデータ共同利用センター（江戸買物案内）	http://codh.rois.ac.jp/edo-shops/
地理院地図Vector （試験公開）(国土地理院)	https://maps.gsi.go.jp/vector/#7/36.104611/140.084556/&ls=vstd&disp=1&d=l
東京都立図書館デジタルアーカイブ	https://archive.library.metro.tokyo.lg.jp/da/top
東京学芸大学教育コンテンツアーカイブ	https://d-archive.u-gakugei.ac.jp/
早稲田大学坪内博士記念演劇博物館 浮世絵閲覧システム	https://archive.waseda.jp/archive/subDB-top.html?arg={%22subDB_id%22:%2252%22}&lang=jp
早稲田大学リポジトリ	https://waseda.repo.nii.ac.jp/?page=1&size=20&sort=custom_sort&search_type=0&q=0

協力者一覧

本展の開催にあたり、ご助言・ご協力をいただきました関係者に厚く御礼申し上げます。
(50音順、敬称略)

市川 寛明

鈴木 敦子

高槻 泰郎

アドミュージアム東京

大阪府立中之島図書館

株式会社にんべん

関西大学なにわ大阪研究センター

京都大学附属図書館

国立国会図書館

東京国立博物館

東京都江戸東京博物館

東京都立中央図書館

富山市郷土博物館

一橋大学附属図書館

横浜市歴史博物館

早稲田大学演劇博物館

Museum of Fine Arts, Boston

Staatliche Museen zu Berlin

日本銀行金融研究所貨幣博物館 企画展

描かれた

江戸の商人

販促ツールと
商いの秘訣

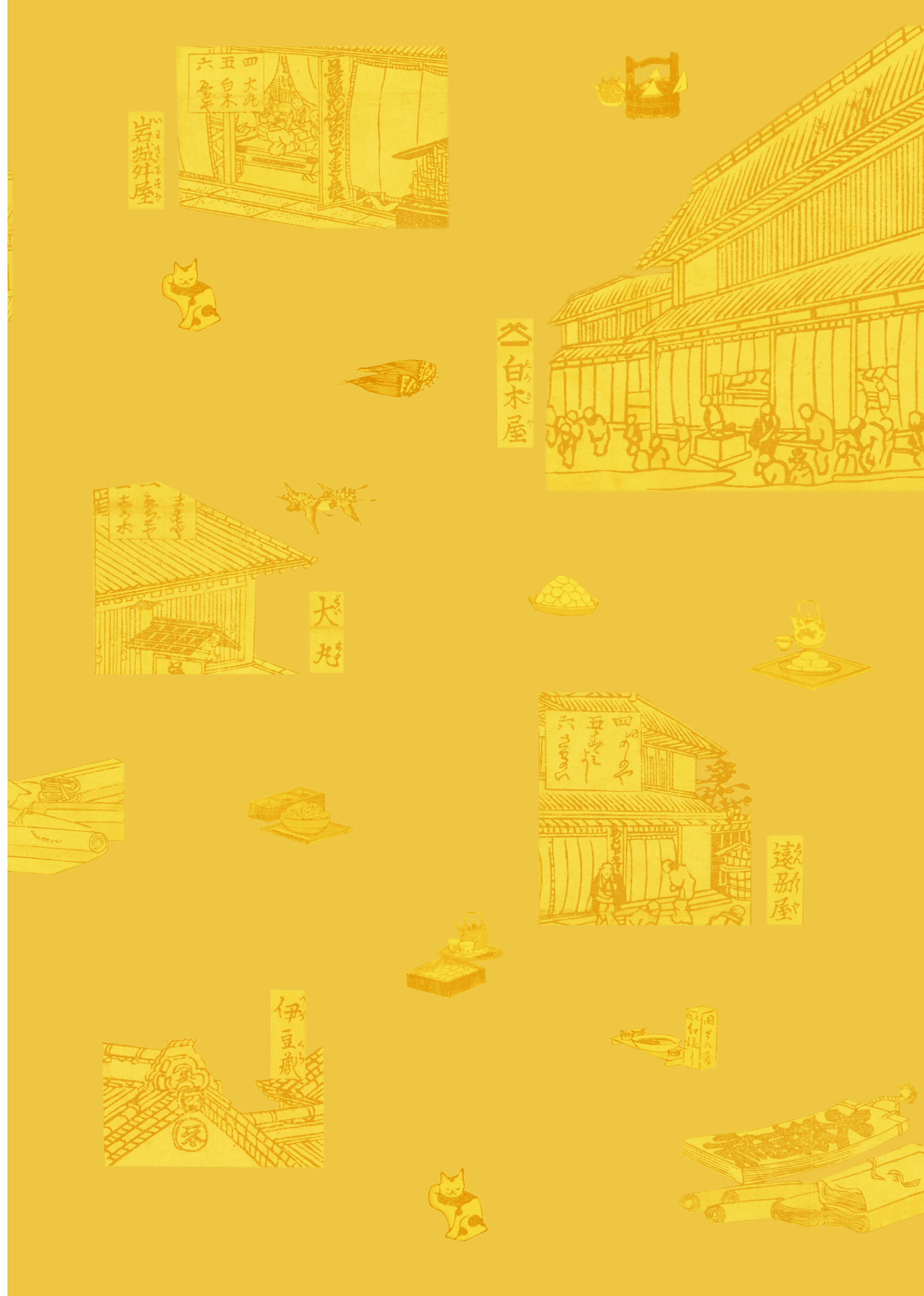
日本銀行金融研究所貨幣博物館

Currency Museum, Institute for Monetary and Economic Studies, Bank of Japan

103-0021 東京都中央区日本橋本石町1-3-1

発行日 2024年11月8日

編集・企画 大西舞・関口かをり・松原早希・湯川紅美





日 本 銀 行 金 融 研 究 所

貨幣博物館

C U R R E N C Y M U S E U M

