

企画展

金銀山 × お金の世界

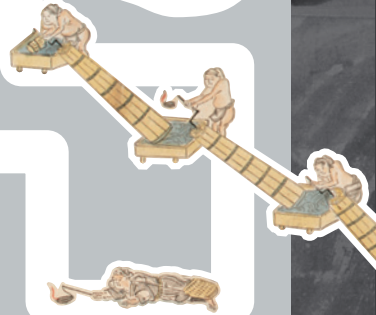
絵巻でよみとく金銀山のいとなみ

フカボリ!

Start

Goal

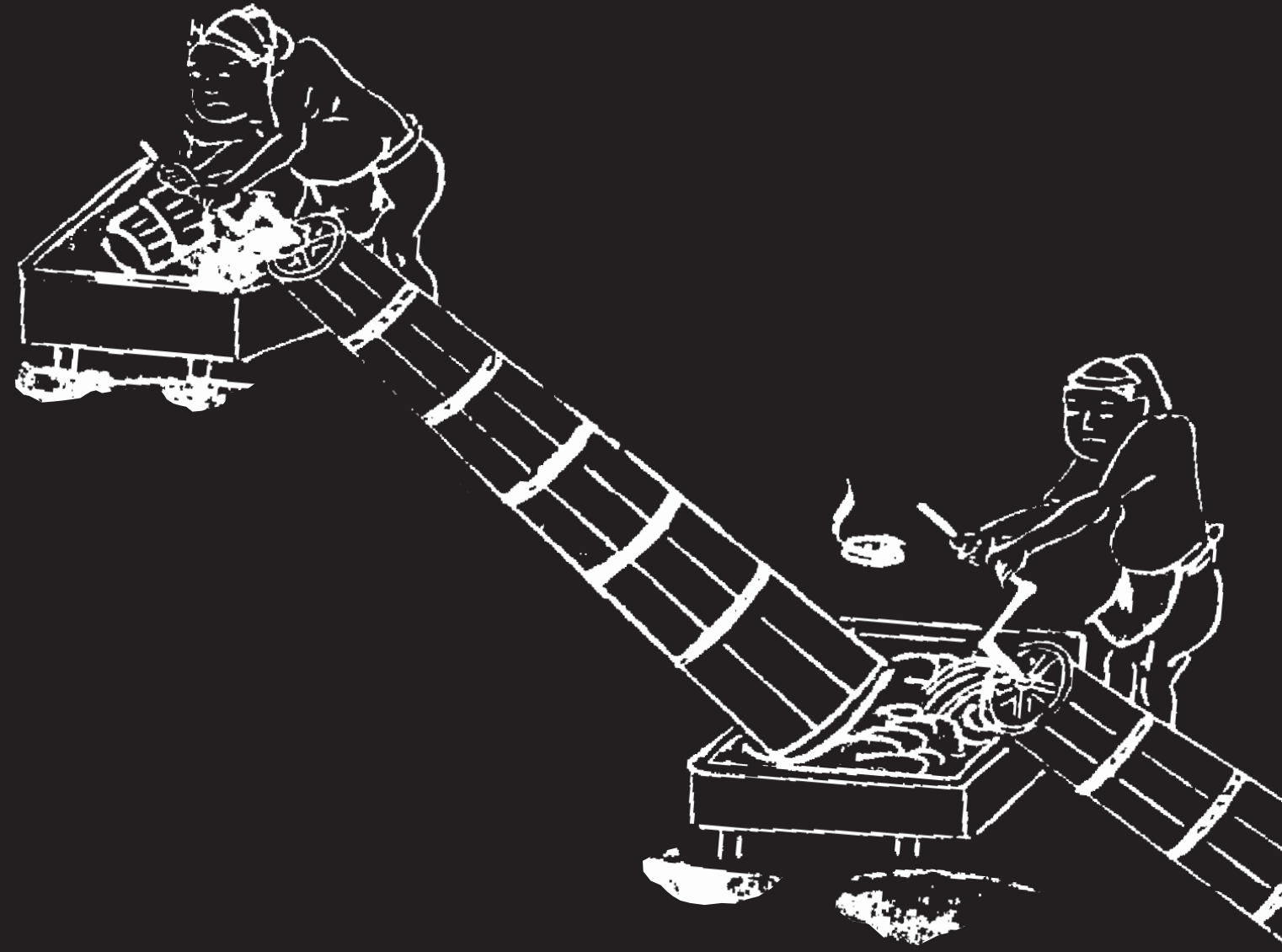
ココ掘れ!
金銀!



企画展
フカボリ

金銀山 × お金の世界

絵巻でよみとく金銀山のいとなみ



ごあいさつ

昔から誰もが魅力を感じ、装飾やお金に用いてきた金と銀。金銀のお金は、その材料を生み出した金銀山の開発の歴史と密接な関わりがあります。日本では、16世紀半ば以降各地で盛んに行われた金銀山の開発を契機として、金貨や銀貨がつくられました。

本企画展では、16〜19世紀に掘られていた金銀山、そして金銀をもとにつくられたお金について、絵巻などの絵画資料、金銀の採掘に使われた道具類とともに「フカポリ」します。特に絵巻の世界には、華やかな金銀の裏側で、鉱石から金銀を採り出すまでの当時の苦勞と技術が「ギュツ」と詰まっています。

金銀山のいとなみを通して、お金とその材料を生み出す人々の知恵と努力を感じていただければ幸いです。

金と銀ってどんな金属？



原子番号：47
元素記号：Ag
密度：10.5g/cm³
融点：962℃

金属で一番
熱が伝わりやすい！

金属で一番
電気を通す！

金属で一番
光が反射する！

殺菌力がある！

金の次に
伸びる！延びる！
(銀箔や銀糸になる)

空気に触れて
変化しやすい！
(硫黄・塩素など)



原子番号：79
元素記号：Au
密度：19.3g/cm³
融点：1064℃

銀の次に
熱が伝わりやすい！

銀と銅の次に
電気を通す！

酸・アルカリ性物質に
触れて変化しない！
溶けない！

貴金属で
白金の次に重い！

金属で一番
伸びる！延びる！
(金箔や金糸になる)

空気に触れて
変化しない！
錆びない！

目次

ごあいさつ

I 日本の金銀山とお金

II 金山のいとなみ

III 銀山のいとなみ

資料目録

主要参考文献

協力者一覧・謝辞

2 3 9 35 52 54 55

凡例

- ・本書は、日本銀行金融研究所貨幣博物館が開催する企画展「フカポリ！金銀山×お金の世界 ―絵巻でよみとく金銀山のいとなみ―」(会期…2021年12月10日(金)〜2022年3月6日(日))の展示図録である。
- ・本書に掲載の資料は、特に注記のない限り、全て日本銀行金融研究所貨幣博物館の所蔵資料である。
- ・本書に掲載の資料は、一部展示されない資料を含んでいる。
- ・図版、資料名、資料番号の後に解説を付した。
- ・資料名は、原則として資料に表記されている原題としたが、資料の内容に即して適宜付したものである。